

XI Encontro Brasileiro de Palácios, Museus-Casas e Casas Históricas

Heranças culturais: testemunhos materiais e imateriais no museu-casa histórica

10 de junho de 2017 – SÁBADO

Casa Guilherme de Almeida | Rua Macapá, nº 187 – Perdizes | Anexo: Rua Cardoso de Almeida, nº 1943 – Perdizes

10h00 | Abertura | **Marcelo Tápia**, diretor da Casa Guilherme de Almeida e da Casa das Rosas

10h15 | Recital *Camonianas* | **Marcelo Tápia e convidados**

Baseado em leituras comparativas de poemas de Luís de Camões e de Guilherme de Almeida, criados por este à semelhança da obra do poeta português e reunidos em seu livro *Camonianas*.

10h40 | Apresentação do livro *O Meu Portugal*, de Guilherme de Almeida (edição Casa Guilherme de Almeida / Editora Annablume)

Leitura de breves trechos das crônicas escritas pelo autor naquele país, em 1933.

11h00 | Visita orientada à Casa Guilherme de Almeida

Apresentação da mostra temática sobre a presença da literatura portuguesa no acervo bibliográfico do museu.

Casa das Rosas – Espaço Haroldo de Campos de Poesia e Literatura | Av. Paulista, nº 37 – Bela Vista

10h30 | Atividade lúdico-educativa com base na obra de Camões (dirigida a crianças)

15h00 | Recital literomusical *Presença de Camões*

Abertura | **Coral da Casa das Rosas**

Com apresentação de composição sobre poema de Camões, criada especialmente para a ocasião.

Breve comentário sobre referências a Camões na obra do poeta Haroldo de Campos

Leituras e performances baseadas na poesia de Camões | **Diversos poetas convidados**

11 de junho de 2017 – DOMINGO

Casa de Vidro – Instituto Lina Bo e P. M. Bardi | Rua General Almério de Moura, nº 200 – Morumbi

09h00 | Visita à Casa de Vidro

10h00 | “A multiculturalidade do casal Bardi por meio do acervo” | **Sônia Helena Guarita do Amaral**, museóloga e presidente do Conselho de Administração do Instituto Lina Bo e P. M. Bardi

12h00 às 14h00 | Intervalo para almoço (por conta do participante)

Haverá venda de tapioca e doces no jardim da Fundação Ema Klabin a partir das 13h00

Fundação Ema Klabin – Casa Museu | Rua Portugal, nº 43 – Jardim Europa

14h00 | Acolhimento dos participantes e visita à Fundação Ema Klabin

15h00 | Abertura das atividades | **Paulo de Freitas Costa**, curador da Fundação Ema Klabin – Casa Museu

15h10 | Palestra “À mesa de Ema Klabin” | **Janka Babenco**, especialista em Patrimônio Cultural pela Universidade Federal de Pernambuco – UFPE e em Gastronomia e Turismo pela Universidade de Ciências Gastronômicas da Itália

Tomando como base o caderno de receitas de Ema Klabin e o livro “Cozinha judaica de Maria”, de Viviane Lessa e Leo Steinbruch, abordará o encontro entre as culturas judaica e brasileira, destacando a maneira com que o saber da tradicional culinária judaica de diferentes partes do mundo foi transmitido e adaptado às cozinhas brasileiras.

16h00 | Apresentação musical “Canção das Águas” | **Quinteto Mundano**, liderado pelo músico, historiador e multi-instrumentista **Carlinhos Antunes**, com **Patrícia Bastos**

12 de junho de 2017 – SEGUNDA-FEIRA

Palácio dos Bandeirantes | Avenida Morumbi, 4.500 – Morumbi

09h00 | Abertura – “Heranças culturais: testemunhos materiais e imateriais no museu-casa histórica”

DemHist/Icom – Comitê Internacional para Museus-Casas Históricas do Conselho Internacional de Museus

Icom-BR – Comitê Brasileiro do Conselho Internacional de Museus

Consulado Geral de Portugal em São Paulo

Ibram – Instituto Brasileiro de Museus

UPPM – Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico da Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo

Condephaat – Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico

Conpresp – Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio Histórico, Cultural e Ambiental da Cidade de São Paulo

10h00 | Conferência | "Palácio Nacional da Ajuda – A herança cultural de D. João VI" | **José Alberto Ribeiro**, presidente do Icom Portugal e diretor do Palácio Nacional da Ajuda

10h50 | Intervalo

11h00 | Painel 1 – Bagagem cultural e os fluxos migratórios

Carlos Alberto Cerqueira Lemos, professor titular da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo – FAU/USP

Maurício Vicente Ferreira Júnior, diretor do Museu Imperial/MinC

Mediadora: **Jurema Seckler**, diretora do Museu Casa de Rui Barbosa – MCRB

12h15 | Comunicações

“Repensando as cerâmicas do Museu Casa de Rui Barbosa: circularidade cultural e fluxos migratórios no Rio de Janeiro do século XIX” | **Juliana Assis Nascimento**, professora da Universidade Federal do Rio de Janeiro – UFRJ

“O Bixiga tá falando: a refundação do Museu Memória do Bixiga” | **Davi Moreno, Diego Rodrigues Vieira, Mariana Donda e Vivian Moreno Barbour**, representantes do Museu Memória do Bixiga

“O Museu Histórico e Artístico do Maranhão – MHAM e suas coleções” | **Maria da Conceição Monteiro Ribeiro**, encarregada em museologia do Museu Histórico e Artístico do Maranhão – MHAM

13h00 | Intervalo para almoço (por conta do participante)

Visita ao Palácio dos Bandeirantes

Fundação Maria Luisa e Oscar Americano | Avenida Morumbi, 4.077 – Morumbi

14h00 | Painel 2 – Escolhas: o que lembrar e o que esquecer?

Marcello Dantas, curador e diretor de programação da Japan House São Paulo

Ricardo Ohtake, presidente do Instituto Tomie Ohtake

Gringo Cardia, curador da Casa do Rio Vermelho | Jorge Amado e Zélia Gattai

Mediador: **Ana Cristina Carvalho**, curadora do Acervo Artístico-Cultural dos Palácios do Governo do Estado de São Paulo

15h30 | Comunicações

“O museu-casa Pedro Ludovico Teixeira e a memória da construção de Goiânia” | **Rildo Bento de Souza**, professor adjunto e coordenador do curso de Museologia da Universidade Federal de Goiás – UFG

“Memórias dos trabalhadores domésticos: um percurso interpretativo na Casa da Memória Italiana” | **Alice Registro Fonseca**, responsável técnica de projetos culturais e educativos do Instituto Casa da Memória Italiana, e **Raquel Jacob Pereira**, bolsista do Programa Unificado de Bolsas da Universidade de São Paulo – PUB/USP na Casa da Memória Italiana

“A Casa do Bandeirante como espaço museológico (1954-1964)” | **Andréa Maria Zabrieszach Afonso dos Santos**, coordenadora de museologia e montagem do Museu de Arte do Rio – MAR

“Casa Grande de Engenho” | **Izabel Helena Padilha Maia Gomes**, diretora do Museu Casa Grande – Fazenda Anhumas

“A casa 4-44: um testemunho da memória histórica da Colômbia” | **Diana Frajalla Correia Lima**, professora da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – Unirio, e **Nelson Alexis Cayer Giraldo**, doutorando em Museologia e Patrimônio pela Unirio

16h30 | Conferência | “Casas-Museu – Locais onde o patrimônio material e imaterial conflui numa comunicação orquestrada” | **António Ponte**, Diretor Regional de Cultura do Norte de Portugal

17h15 | Visita à Fundação Maria Luísa e Oscar Americano

Pós-Encontro | 17 de junho de 2017 – SÁBADO – Itu/SP

08h00 | Saída de São Paulo – Praça da Luz, s/n, entre a estação Luz do metrô e a Pinacoteca de São Paulo (nas vagas de ônibus fretados)

10h30 | Visita à Chácara do Rosário | Rodovia Convenção Republicana, s/n, Canjica

Apresentação | **João B. M. Pacheco Neto**, proprietário da Ruraltur Turismo Cultural e Rural e sócio-gerente da Chácara do Rosário, e **Maria Helena Rodrigues Scavone**, advogada e educadora

12h30 | Almoço (por conta do participante)

14h00 | Visita à Igreja Matriz de Nossa Senhora da Candelária

Apresentação | **Percival Tirapeli**, professor do Instituto de Artes da Universidade Estadual “Júlio de Mesquita Filho” – Unesp

16h30 | Retorno a São Paulo

A Chácara do Rosário irá oferecer transporte de ônibus entre São Paulo e Itu, ida e volta, ao custo de R\$ 28,00 e almoço a R\$ 25,00, totalizando R\$ 53,00 por pessoa. Pagamento à administração do local até 10/06/2017.

Tel.: (11) 4023-0624 / (11) 999607-7483 | E-mail: info@rural.tur.br